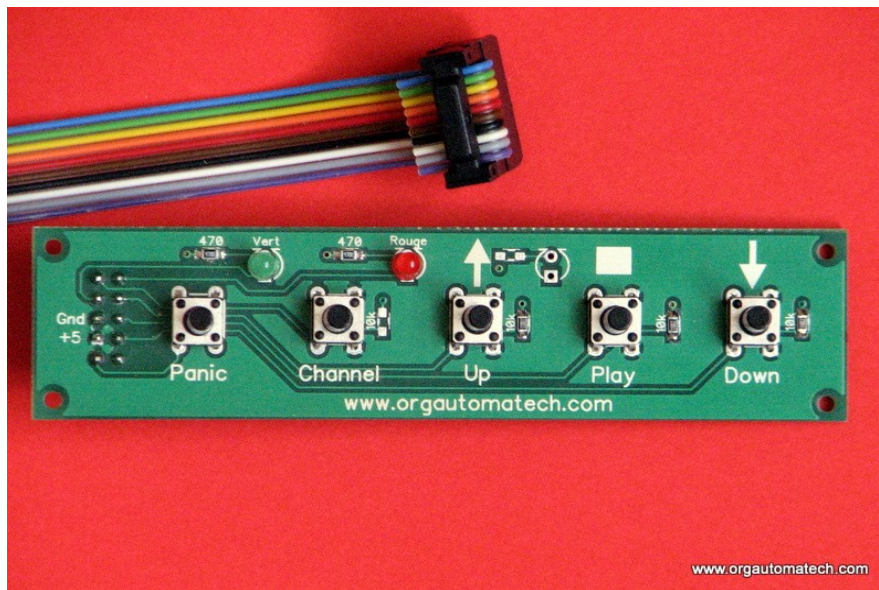


Assistant Midi 32

Carte module pour Midi2Org_32

Mode d'emploi



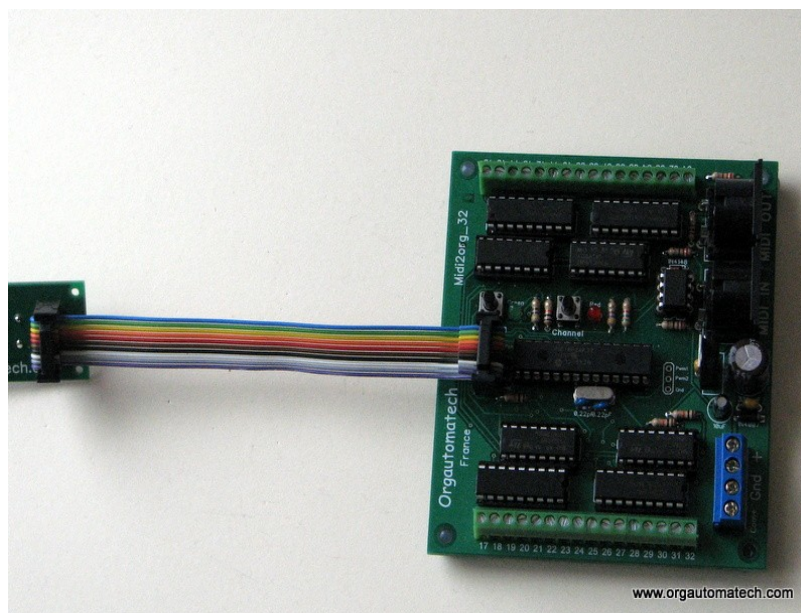
Préambule

La carte module «**Assistant Midi 32**» est destinée à être branchée sur une carte Orgautomatech Midi2Org_32, version 3.5 et après. Elle est livrée avec la nappe permettant de la raccorder,

Ce module permet de «piloter» la carte midi 32 et notamment de vérifier le fonctionnement de toutes les bobines branchées sur les sorties, de faciliter l'accord des flutes, tester les soupapes pneumatiques, etc...

Vous pouvez l'installer en permanence sur votre orgue, à portée de doigt, il vous sera utile très souvent.

Branchement



Branchez votre module sur la carte Midi2Org_32 comme sur la photo, avec la nappe fournie. Comme il n'y a pas de détrompeur, il y a quatre possibilités, mais seule celle de la photo est valable, attention!

Fonctionnement

Les leds (verte et rouge) reproduisent le comportement de celles sur la carte Midi. Le bouton «Channel» remplace son homologue sur la carte Midi. Donc, pour connaître le canal midi actuel sur la carte, appuyez sur le bouton Channel et comptez le nombre d'allumages de la led rouge.

Pour changer le canal, appuyez sur le bouton «Panique» et simultanément appuyez sur le bouton «Channel» un nombre de fois égal au canal midi désiré.

L' Assistant Midi est étudié pour une utilisation intuitive, il n'y a pas d'écran parce que ce n'est pas nécessaire, vous vous en rendrez compte à l'utilisation.

Utilisation des boutons «Play», «Up» et «Down»

- **Mode normal:**

En appuyant sur le bouton «Play», on fait jouer la première sortie de la carte Midi 32, la led rouge s'allume aussi. Si vous appuyez sur «Play» jusqu'à ce que la led rouge s'éteigne (environ 3 secondes), la sortie enclenchée le restera, même si vous relâchez la note. Vous avez ainsi les mains libres pour accorder la flûte. Pour l'arrêter il faut ré-

appuyer brièvement sur le bouton «Play».

Pour passer à la note suivant, appuyez sur «Up», et sur «Down» pour la précédente. Après la 32 ça passera à la 1, et vice versa.

Important, en appuyant sur «Panique» vous fermez la note en cours et revenez automatiquement à la première.

- **Mode séquence:**

Appuyez sur «Channel» et maintenez enfoncé tout en appuyant sur «Down».

Relachez «Down» et ensuite «Channel». Vous êtes en mode séquence.

Tout le temps que vous aurez le doigt sur «Play», les sorties joueront en séquence les unes après les autres. Sans relacher «Play» vous pouvez augmenter ou diminuer la vitesse avec «Up» ou «Down».

Vous appuyez sur «Panique» pour revenir au mode normal.

- **Mode répétition:**

Appuyez sur «Channel» et maintenez enfoncé tout en appuyant sur «Up». Relachez «Up» et ensuite «Channel». Vous êtes en mode répétition.

Tout le temps que vous aurez le doigt sur «Play», la sortie sélectionnée jouera en répétant. Vous pouvez augmenter ou diminuer la fréquence de répétition avec les boutons «Up» et «Down». Test intraitable avec les soupapes pneumatiques un peu lentes!

Changer de sortie en relachant «Play» avec «Up» ou «Down» comme en fonctionnement normal.

Vous appuyez sur «Panique» pour revenir au mode normal.

Fonctionnement des cartes Midi 32 avec le réglage «limitation de la longueur des notes»:

Idem ci dessus sauf:

- en mode normal vous ne pourrez pas maintenir la note enclenchée puisque par définition, sa longueur est limitée. Ce sera parfait pour tester le fonctionnement d'un instrument à percussion. Eviter d'utiliser le réglage de longueur de notes basée sur la vitesse.
- En mode séquence, l'assistant ne tient pas compte de la limitation de longueur des notes.
- En mode répétition, l'assistant ne tient pas non plus compte de la limitation de longueur, mais vous pouvez cependant augmenter la vitesse de répétition pour retrouver le fonctionnement normal de la bobine mais en répétition rapide.

Bonne musique !

Christian Blanchard

Orgautomatech
Christian Blanchard
113 rue Champommier
79000 Niort
FRANCE
33(0)9 63 45 61 45
orgautomatix@orange.fr

SIRET 399 479 138 00022

Mise à jour le 02/04/13